

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Анциферовой Полины Константиновны**
«География натюрморта: изучение особенностей региональных направлений в провинциях Северных Нидерландов первой половины XVII века», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности

5.10.1 – Теория и история культуры, искусства

Исследование П.К. Анциферовой посвящено региональным художественным различиям в натюрморте провинций Северных Нидерландов первой половины XVII в. Тема оправдана для Санкт-Петербурга, где коллекция искусства Нидерландов, как Северных, так и Южных, особенно в Эрмитаже, отличается особым богатством и разнообразием.

Тема отличается безусловной научной новизной, поскольку традиционно искусство Северных и Южных Нидерландов изучается как цельный единый художественный феномен без прослеживания регионального разнообразия. Однако это региональное разнообразие налицо, что безусловно ставит перед исследователями задачу выяснения специфики региональных художественных центров натюрморта и экономических культурных, религиозных причин этой специфики.

Автореферат показывает, что было проведено глубокое изучение искусства Северных Нидерландов на основе существующей научной литературы, архивных документов, источников, использования статистических и математических методов анализа, а также культурологических и искусствоведческих методологий. В результате соискателю удалось представить подробную картину развития регионального своеобразия искусства натюрморта в провинциях Северных Нидерландов.

Автореферат написан хорошим литературным слогом, в нем изложены цели, задачи исследования, положения, выносимые на защиту, основные выводы и основное содержание глав и параграфов.

На основе анализа автореферата следует заключить, что диссертационное исследование Анциферовой Полины Константиновны

соответствует паспорту специальности 5.10.1. – Теория и история культуры, искусства, а также требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ №842 от 24.09.2013 г. в действующей редакции, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а его автор – Анциферова Полина Константиновна заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Морозова Анна Валентиновна,
Доктор культурологии, кандидат
Искусствоведения, доцент кафедры
Истории западноевропейского искусства
Института истории Санкт-Петербургского
Государственного университета
Адрес: 199034, С.-Петербург,
Университетская наб., 7/9
Телефон: +7-911-144-51-03
amorozova64@mail.ru;
a.v.morozova@spbu.ru

/Морозова А.В./

(подпись)

Дата «11» марта 2026

Личную подпись *А.В. Морозовой*
ЗАВЕРЯЮ
Документ подготовлен по личной
инициативе

Текст документа размещен в открытом
доступе на сайте СПбГУ по адресу
[HTTP://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML](http://spbu.ru/science/expert.html)

