

Протокол № 1 / 02
заседания диссертационного совета 23.1.015.01
по приему к защите диссертации
Анциферовой Полины Константиновны
от 18.02.2026

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек. Присутствовали на заседании 10 человек.

Присутствовали: Казин А.Л. (председатель), д. филос. н., 5.10.1; Князева Ж.В. (зам.председателя), д.иск., 5.10.3; Булатова Д.А. (ученый секретарь), к. иск., 5.10.3; члены совета Грачева С.М., д.иск., 5.10.1; Гусейнова З.М., д. иск., 5.10.3; Мальцева О.Н., д.иск., 5.10.1; Максимов В.И., д.иск., 5.10.1; Огаркова Н.А., д. иск., 5.10.3; Познин В.Ф., д.иск., 5.10.1; Ряпосов А.Ю., д.иск., 5.10.1.

Слушали: Принятие решения по диссертации Анциферовой Полины Константиновны «География натюрморта: изучение особенностей региональных направлений в провинциях Северных Нидерландов первой половины XVII века» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.1. – теория и история культуры, искусства.

Работа выполнена в Международной школе искусств и культурного наследия Автономной некоммерческой образовательной организации высшего образования «Европейский университет в Санкт-Петербурге».

Из состава диссертационного совета выбрана экспертная комиссия в составе: председатель – доктор искусствоведения профессор Познин Виталий Федорович; члены комиссии – доктор искусствоведения Ряпосов Александр Юрьевич, доктор искусствоведения профессор Грачева Светлана Михайловна.

Постановили: Диссертация Анциферовой Полины Константиновны «География натюрморта: изучение особенностей региональных направлений в провинциях Северных Нидерландов первой половины XVII века» соответствует специальности 5.10.1. – теория и история культуры, искусства (искусствоведение); материалы, изложенные в публикациях, достаточно полно отражают содержание работы; диссертация соответствует научным требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата искусствоведения; публикаций в научных рецензируемых изданиях – достаточное количество; их научная значимость высока. Диссертация рекомендована к защите.

Дата защиты назначена на 22 апреля 2026 года.

В качестве официальных оппонентов принято решение утвердить:

Дмитриеву Анну Алексеевну, доктора искусствоведения, доцента, профессора кафедры общественных дисциплин и истории искусств, главного научного сотрудника управления по научной работе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица»;

Демидову Марию Александровну, кандидата искусствоведения, старшего научного сотрудника Сектора классического искусства Запада Федерального государственного бюджетного научно-исследовательского учреждения «Государственный институт искусствознания»

Ведущей организацией принято решение назначить: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова».

Члены совета проголосовали за принятие диссертации Анциферовой П.К. к защите.

Результаты голосования: «за» - 10, «против» - 0.

Председатель диссертационного совета
доктор философских наук профессор



Казин Александр Леонидович

Ученый секретарь диссертационного совета
кандидат искусствоведения



Булатова Динара Айдаровна

18.02.2026

