

Повестка дня
заседания Ученого Совета от 30 июня 2025 г.

1. Утверждение плана-проспекта НИР **«Искусство звука и света: история, теория, практика»**. Коллективное исследование. Выпуск 3. Сроки выполнения: 2025-2026 гг. Руководитель НИР и отв. редактор - Колганова О.В., канд. иск., н.с. сектора инструментоведения.
2. Рассмотрение и рекомендация к печати НИР **Исследовательская серия «Петербургские театры, которых нет»**. Вып. 6. Руководитель НИР и отв. редактор А.Ю. Ряпосов, д.иск., зав. сектором источниковедения. Рецензенты: кандидат искусствоведения, преподаватель кафедры философии, истории и теории искусства Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой **Шабалина Н. С**, с.н.с. сектора источниковедения РИИИ, кандидат искусствоведения **Федорченко О. А.**
3. Утверждение плана-проспекта НИР канд. иск., зав. сектором музыки **Порфирьевой А.Л.** **«Вокруг Вагнера. Вагнеровские мифы в мистических течениях искусства рубежа XX века»**. Монографическое исследование. Сроки выполнения: 2025 - 2028 гг.
4. Рассмотрение и рекомендация к печати НИР **Исследовательская серия «Премьеры БДТ: рецензии, документы, архивные материалы»**. Вып. 3. **БДТ на пути к советскому репертуару (1927 – 1928)**. Сроки выполнения: 2024-2025 гг. Руководитель НИР и отв. редактор - **Ряпосов А.Ю.** Рецензенты: **Ткачева Е.А.**, доцент, кандидат искусствоведения, доцент кафедры театрального искусства Института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена, с.н.с. сектора источниковедения РИИИ, кандидат искусствоведения **Федорченко О.А.**

5. Утверждение Положений о проведении первого тура Двенадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2025 году.
6. Утверждение состава жюри для проведения первого тура Двенадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2025 году.
7. Разное.