

Март Китаев
ЛОСКУТНЫЙ СОН



Март Китаев
сценография





Март Китаев
ЛОСКУТНЫЙ СОН

сценография

Российский институт истории искусств
Санкт-Петербург · 2025



Союз театральных деятелей Российской Федерации
 Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства
 Санкт-Петербургская государственная театральная библиотека
 Российская государственная библиотека искусств
 Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина
 Национальный драматический театр России — Александринский театр
 Академический малый драматический театр — Театр Европы
 Санкт-Петербургский театр юных зрителей им. А. А. Брянцева
 Санкт-Петербургский государственный детский музыкальный театр «Зазеркалье»
 Российский государственный институт сценических искусств

Составление, текст Л. С. Овэс

Редакторы Е. С. Алексева и А. А. Шепелева

Дизайн О. В. Пен

Фотографы: В. П. Баженов, Ю. А. Иконников, С. К. Ионов,

И. Б. Колтун, В. А. Красиков, Ю. А. Кудряшова, С. В. Левшин

Издатель благодарит руководство и сотрудников Союза театральных деятелей, театров, музеев и библиотек, помогавших в издании книги:

Е. Н. Александрову, Е. Б. Амербекян, Д. А. Вольфовского, А. Г. Гай, А. П. Гусева
 Т. Ю. Данченко, Л. А. Додина, А. М. Исаева, А. А. Колганову, С. В. Лаврецову,
 М. В. Липатову, А. М. Малича, В. Л. Машкова, И. В. Мирзоян, Э. Г. Миракова,
 Н. И. Метелицу, Л. Р. Новикову, С. И. Паршина, Н. В. Пахомову, Д. В. Родионова
 Н. Н. Скляр, А. В. Смоктова, С. Ю. Спирина, В. В. Фокина, А. В. Фомину,
 А. А. Чепурова, Е. Г. Хапланову, И. И. Хатко, А. М. Штаркман

А также выражает безграничную признательность

И. Б. Колтуну, О. М. Левитан и А. В. Оганесян,
 оказавшим содействие в решении творческих вопросов

© Л. С. Овэс, составление, текст, 2025

© РИИИ, 2025

© Александринский театр, иллюстрации, 2025

© СПбГТИИМИ, иллюстрации, 2025

© РГБИ, иллюстрации, 2025

© ЦТМБ, иллюстрации, 2025

© СПбГТБ, иллюстрации, 2025

© ТЮЗ, иллюстрации, 2025

© Е. М. Китаева (наследники), иллюстрации, 2025

© О. В. Пен, дизайн, 2025

ISBN 978-5-86845-313-7

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЛОГ

«Плюшкин театр» 8

ПОПЫТКА СОЗДАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ

Начало. Башкирия 28
 Предлагаемые обстоятельства 36
 Рижский ТЮЗ 46
 От «сурового стиля» — к себе 64
 Шапиро-Китаевские спектакли 80
 Александринский театр 98
 Ленинградский ТЮЗ 112

КИТАЕВ О...

В жизни волнообразное движение... 124
 Сценический свет — краски театрального художника 136
 Николай Шейко 142
 Даниил Лидер 147
 Давид Боровский 150

ВОЗДУХ ДОЛЖЕН БЫТЬ, И БЕЛЫЕ ПЯТНА... 159

О КИТАЕВЕ

Адольф Шапиро 300
 Арсений Сагальчик 312
 Сергей Бархин 314
 Николай Шейко 315
 Лев Додин 317
 Валерий Фокин 321
 Михаил Платонов 323
 Семен Спивак 325
 Александр Петров 327
 Геннадий Тростянецкий 330
 Анатолий Праудин 337
 Виктор Гвоздицкий 339

ХРОНИКА ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА 350