

**Отзыв на автореферат диссертации Голубевой Ирины Валерьевны
«Проблема изучения творчества Пьетро Каваллини в истории искусства.
Историография, методология и историко-художественный предмет исследования»,
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по
специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства**

Диссертационное исследование И.В. Голубевой посвящено актуальной проблеме современного искусствоведения – анализу принципов формирования методологии и истории изучения творчества одного из ведущих художников Проторенессанса – Пьетро Каваллини, основоположника римской школы, мастера, заложившего основы образного и пластического языка монументальной живописи Итальянского Возрождения.

В основе исследования И.В. Голубевой лежит источниковедческий подход к материалу, автор последовательно изучил документы, связанные с атрибуцией произведений Пьетро Каваллини, монументальные произведения мастера и масштабный корпус публикаций, посвященных искусству Проторенессанса, проблемам школ в итальянской художественной практике и собственно творчеству римского художника. Автор прослеживает основные этапы формирования теоретико-методологической базы изучения искусства Проторенессанса, затрагивает проблемы, связанные со сложностями атрибуции произведений, созданных мастерской Пьетро Каваллини, останавливается на вопросах сохранности, рассматривает аспекты техники исполнения монументальных росписей и иконографии сохранившихся произведений.

Текст автореферата написан выразительным научным языком, автор уместно использует необходимую терминологию и профессиональную лексику.

Можно было бы порекомендовать автору автореферата уделить больше внимания описанию позиции научной новизны исследования, отраженной в тексте весьма лапидарно.

На основе анализа автореферата следует заключить, что диссертационное исследование Голубевой Ирины Валерьевны соответствует паспорту специальности 5.10.1. – Теория и история культуры, искусства, а также требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ №842 от 24.09.2013 г. в действующей редакции, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а его автор – Голубева Ирина Валерьевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Арутюнян Юлия Ивановна,
кандидат искусствоведения, доцент,
профессор кафедры искусствоведения
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

«12» февраля 2024 года

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
Адрес: 191186, Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д. 2
Телефон: +7-911-999-46-25
Email: ArutyunyanJI@yandex.ru

Подпись руки

Арутюнян Ю.И.

заверяю

Ведущий специалист по кадрам

С.В. Пескина