Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение
«Российский институт истории искусств»

Постановление
заседания Ученого Совета от 04 декабря 2023 г.

1. Принять и рекомендовать к печати НИР сектора источниковедения **«Музыкальный театр: спектакль, роль, образ». Исследовательская серия. Вып. 4.** Отв. ред. и составитель – доктор иск., зав. сектором источниковедения, с.н.с. А. Ю. Ряпосов. 2022-2023.
2. Принять и рекомендовать к печати НИР доктора иск., в.н.с. сектора музыки Н. А. Огарковой **«Светская музыкальная культура Петербурга: Николаевская эпоха. В 2-х частях. Ч. 1.»**. 2021-2023.
3. Принять и рекомендовать к печати НИР канд. иск., н.с. сектора музыки М.А. Константиновой **«Деятельность русской оперной труппы в Петербурге 1-й пол. XIX века». В 2 частях. Часть 2**. 2021-2023.
4. Утвердить план-проспект НИР канд. иск., с.н.с. сектора фольклора Г. В. Тавлай **«Весенне-летние белорусские традиции Юрья-Купала-Стрела: единство истоков дифференцированных систем (музыкально-поэтическая структура, комплекс сюжетов, обрядово-драматические формы)»**. 2023-2025.
5. Утвердить план-проспект НИР сектора инструментоведения **Исследовательская серия «Петербург и национальные музыкальные культуры». Выпуск 10. «Проблемы традиционной художественной культуры горских народов. Военная и героическая тематика в этническом искусстве».** Отв. ред. - доктор иск., в.н.с., зав. сектором инструментоведения И.В. Мациевский. Ред.-сост. - м.н.с. сектора инструментоведения М.А. Сень. 2023-2024.
6. Принять и рекомендовать к печати РИД РИИИ по результатам НИР 2013-го года доктора иск., с.н.с., зав. сектором источниковедения А.Ю. Ряпосова **«Театр и телетеатр Марка Захарова»**.