



**«ЛЕНФИЛЬМ»
ВРЕМЯ ПЕРЕМЕН
(1980-1990)**

ЛЕНФИЛЬМ

Содержание

От редактора-составителя..... 6

Часть I. Киностудия «Ленфильм»: 1980–1985 гг..... 19

Глава 1. Особенности производственной деятельности и творческого процесса..... 20

Структура киностудии в период государственного монополизма..... 20

Кадровая политика..... 26

Формирование «сценарного портфеля» 33

Особенности организационно-творческого процесса..... 40

Процесс производства фильма 55

Роль художественного совета студии..... 60

Внешний контроль за идейно-художественным качеством фильмов..... 65

Проблема «кино и зритель» 69

Проблемы взаимодействия творческих коллективов с производственными структурами..... 78

Итоги первого пятилетия 1980-х..... 85

Глава 2. Тематический и жанровый спектр фильмов 1980–85 гг. 90

Фильмы ведущих режиссеров «Ленфильма», созданные в первой половине 1980-х гг..... 90

Новое творческое поколение — новая эстетика..... 100

Тематика и жанры фильмов первой половины 1980-х..... 102

Часть II. «Ленфильм»: 1986–1990 гг.	115
Глава 1. «Ленфильм» в контексте исторических, идеологических и экономических перемен	116
«Мы ждем перемен».....	116
«На одной ненависти ничего доброго и полезного не построишь».....	125
«А так хорошо начиналось...».....	140
«Гладко было на бумаге...».....	145
Был ли иной путь?.....	165
Кино и зритель, или «Мы сами копали могилу себе...».....	168
«Не подводя итогов».....	182
«Утраченные иллюзии».....	189
Глава 2. Изменения в обществе — изменения в киноискусстве	197
Первые признаки перемен в художественной трактовке экранных образов.....	197
Новые темы в фильмах режиссеров старшего и среднего поколения.....	201
Изменение идейно-тематической направленности в фильмах конца 1980-х.....	221
Смена эстетической, этической и мировоззренческой парадигмы.....	228
Поиск нового кинематографического языка.....	251
Студия первого и экспериментального фильма.....	257
Из восьмидесятых — в девяностые. Начало кризиса.....	263
Коротко о телефильмах и видеопродукции.....	265

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	273
Список использованных источников	277
Приложение 1. Режиссеры, активно работавшие на «Ленфильме» в 1980-е гг.	281
Приложение №2. Воспоминания, свидетельства, факты	307
Виктор Мережко. «Ленфильм» сделал мне судьбу.....	307
Михаил Коновальчук. «Фильм, фильм...»	312
Сергей Ландо. Мой ЛЕНФИЛЬМ	324
Ирина Евтеева. Заметки о киностудии первого и экспериментального фильма	341