

М.С. Друскин



Российский институт истории искусств

Санкт-Петербургская государственная  
консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова

---

М. С. Друскин

# Собрание сочинений

В семи томах

*Редактор, составитель*  
*Л. Г. Ковнацкая*



СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

*К*

КОМПОЗИТОР  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2022

М. С. Друскин

Том седьмой

# *Из личного архива*

*Редакционная коллегия*

*Л. Г. Ковнацкая*

*Н. К. Дроздецкая*

*М. П. Мищенко*

*И. Г. Райскин*



СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

*f*

КОМПОЗИТОР  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2022

УДК 82.94  
ББК 85.31я44  
Д767

*Издание выпущено при поддержке  
Комитета по печати и взаимодействию со средствами  
массовой информации Правительства Санкт-Петербурга*

Редакционная коллегия:

*Л. Г. Ковнацкая, Н. К. Дроздецкая, М. П. Мищенко, И. Г. Райскин*

Редактор:

*Н. В. Градобоева*

Рецензенты:

*Л. Г. Данько, А. Б. Шнитке*

Седьмой том — последний в Собрании сочинений Михаила Семеновича Друскина. В него вошли мемуары, эссе, документальные очерки, дневниковые заметки, стихотворения, наброски. Почти все эти материалы взяты из личного, потаенного архива Друскина. С публикацией прежде сокрытого осуществляется их посмертная судьба, поскольку ныне они представляют историческую, свидетельскую и художественную ценность. В совокупности с изданными научными трудами эти материалы придают личности выдающегося ученого, исполнителя, педагога и общественного деятеля новое по глубине и смыслу измерение.

Материалы седьмого тома могут быть интересны не только музыкантам, но также тем, кто ищет в современной литературе достоверные свидетельства времени и духовные константы существования.

- © М. С. Друскин, наследники, 2022
- © Л. Г. Ковнацкая, 2022
- © Н. К. Дроздецкая, 2022
- © М. П. Мищенко, 2022
- © Композитор • Санкт-Петербург, 2022
- © Союз композиторов Санкт-Петербурга, 2022

ISBN 978-5-7379-1023-5