

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение
«Российский институт истории искусств»

Повестка дня

заседания Ученого Совета от 31 октября 2022 г.

1. О включении в число постоянных членов Ученого совета РИИИ, входящих в его состав по должности, руководителя научного подразделения, с.н.с. сектора инструментоведения, канд. иск. Тимошенко А.А.
2. Рассмотрение и рекомендация к печати НИР **«Музыкальное искусство Древней Руси. Очерки истории, эстетики, космологии»** доктора искусствоведения, в.н.с. сектора музыки Н.С. Серегинной и доктора искусствоведения Е. М. Левашева. 2022. Итоговый объем – 20,75 п.л. Рецензенты: А.Л. Порфирьева, канд. иск., зав. сектором музыки; Н.Г. Денисов, профессор, доктор искусствоведения; И.В. Дергачева, профессор, доктор филологических наук.
3. Рассмотрение и рекомендация к печати НИР **«Проблемы жанрообразования в современном экранном искусстве: культурная глобализация и национальный менталитет»**. Коллективная монография. 2022-2022. Итоговый объем - 18,5 а.л. Рецензенты: А.Л. Казин, доктор философских наук, профессор, зав. сектором актуальных проблем современной художественной культуры, Научный руководитель РИИИ; В.А. Колотаев (Москва), доктор филологических наук, проф., зав. кафедрой кино и современного искусства РГГУ.
4. Утверждение плана-проспекта НИР **«Гордон Крэг и театр XX века»**. Сборник статей. 2023-2024. Планируемый объем – 10 л. Отв. редактор и сост. - канд. иск., с.н.с. сектора театра Д.Д. Кумукова.
5. О промежуточной аттестации докторанта Н.Ю. Катоновой за первый год обучения (научный консультант Л.Г. Ковнацкая).
6. Утверждение положений по аспирантуре в связи с вступлением в силу с 1 марта 2022 года новых федеральных нормативных актов.
7. Разное.