

Министерство культуры и спорта Республики Казахстан  
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы



Доктору искусствоведения, академику  
Российской Академии естественных наук  
и Международной Академии информатизации,  
профессору, Заслуженному деятелю искусств  
Украины и Польши, заведующему Сектором  
инструментоведения Российского института  
истории искусств **МАЦИЕВСКОМУ И. В.**

**Дорогой Игорь Владимирович!**

Руководство и коллектив Казахской национальной консерватории им. Курмангазы от всей души поздравляют Вас с 80-летним юбилеем!

В научном и музыкальном мире Вас знают и высоко ценят как незаурядную и многогранную личность, совмещающую в себе выдающегося этномузыковеда, этноинструментоведа, талантливого композитора и общественного деятеля. В каждой из названных областей Вам удалось достичь небывалых высот.

Будучи видным российским ученым, очевиден Ваш вклад в развитие современного этномузыкознания, прежде всего этноинструментоведения. Введенный и обоснованный Вами системно-этнофонический метод широко применяется в современных этномузыковедческих исследованиях, в том числе, и казахстанскими учеными. Благодаря его использованию удалось расширить имеющиеся представления об инструментах и инструментальной музыке казахов и других народов Центральной Азии.

Вы пользуетесь неизменным авторитетом как учёный, создавший одну из крупнейших евразийских инструментоведческих школ. Мы весьма горды тем, что к ней причастны и наши казахстанские исследователи. Среди них С. Утегалиева (доктор иск.), П. Шеребаев (канд. иск.), С. Кибирова (канд. иск.), а также **А. Нурбаев**, Б. Казгулов и др.

Особый интерес представляет Ваше композиторское творчество. Разноплановые произведения, созданные Вами, отличаются оригинальностью и новизной. В них находит отражение знания современной композиторской техники и славянской, тюркской, финно-угорской народной инструментальной музыки.

Педагогов и учащихся нашего вуза связывают с Вами, в том числе и сектором инструментоведения, который Вы в настоящее время возглавляете, давние дружеские и деловые контакты. Об этом свидетельствуют не только обоюдное участие в международных конференциях, проводимых как в РИИИ (г. Санкт-Петербург), так и в КНК им. Курмангазы (г. Алматы). Ваши лекции и мастер-классы, организованные для студентов (композиторов, музыковедов) и педагогов консерватории в разное время, презентация книги «Народная инструментальная музыка как феномен культуры», изданной в Казахстане (2007) – надолго останутся в памяти как важные события в культурной жизни нашей республики, пример беззаветного служения музыкальной науке.

В этот праздничный и торжественный день хочется пожелать Вам крепкого здоровья, творческого долголетия, неиссякаемой энергии в воспитании нового поколения исследователей, передаче им бесценного опыта.

С уважением,  
Ректор Казахской национальной  
консерватории имени Курмангазы,  
Заслуженный деятель РК



**А. Жудебаев**

Алматы 2021