

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение
«Российский институт истории искусств»

Повестка дня
заседания Ученого Совета от «22» марта 2021 г.

1. Утверждение плана работы Ученого совета на 2021 год.
2. Утверждение плана-проспекта коллективной монографии сектора кино и ТВ **«Современное российское кино: проблемы жанрообразования»**. 2022-2023 гг. Планируемый объем – 12 а.л. Отв. ред и ред.-сост. доктор иск., зав. сектором кино и ТВ В.Ф. Познин.
3. Утверждение плана-проспекта НИР **«Творческое наследие Е. П. Карпова»**. 2022-2024. Планируемый объем – 10 л. Автор-составитель канд. иск., н.с. сектора источниковедения С.А. Филиппова.
4. Утверждение плана-проспекта НИР сектора источниковедения **«Сюжеты Александриной сцены»**. В 8 т. Т. 6 **«Актеры и режиссеры»**. Планируемый объем – 10 а.л. Коллективное исследование. 2021-2022. Отв. ред. и сост. – канд. иск., зав. сектором источниковедения, с.н.с. А. Ю. Ряпосов.
5. Утверждение плана-проспекта НИР **«И. С. Миклашевский. Избранные сочинения. Часть 2. Симфоническая поэма “Сизиф”»** канд. иск., н.с. сектора инструментоведения О.В. Колгановой и PhD Д. Буччо (Кремона, Италия). Текстологическое исследование и подготовка к изданию избранных сочинений И. С. Миклашевского. 2021-2022. Планируемый объем - 5 з.л. (из них 1 а.л., остальное в з.л.).
6. Утверждение новой редакции Положения об оказании платных образовательных услуг в Федеральном государственном бюджетном научном учреждении «Российский институт истории искусств».
7. Орг. Вопросы.