

Постановление заседания Ученого Совета от 29 мая 2017 г.

1. Принять и рекомендовать к печати учебное пособие «Русское актерское искусство XX века». Ред.-сост. в.н.с., д. иск. О.Н. Мальцева.
2. Принять и рекомендовать к печати монографию «Традиционная песенная культура белорусско-польского пограничья: Материалы и исследование» Г. В. Тавлай. (Объем 6 а. л. + 25 л. нотных расшифровок; 2012–2015). Рецензенты: в.н.с., д. иск. В.А. Лапин; м.н.с. сектора инструментоведения Н.В. Александрова.
3. Принять и рекомендовать к печати монографию «Историография и библиография отечественной кампанологии XVIII-начала XXI веков» с.н.с., к. иск. А. Б. Никанорова. (Объем 12 а.л., 2011–2016 гг.). Рецензенты: д. иск., в.н.с. Н.С. Серегина, к.и. с.н.с., зав. сектором фольклора А. В. Ромодин.
4. Утвердить план-проспект коллективного исследования сектора инструментоведения «Проблемы музыкальной славистики» (объем 15 а.л., 2017-2018гг.). Ред.-сост.: И. В. Мациевский, А. А. Тимошенко.
5. Утвердить состав жюри первого тура Четвертого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2017 году, проводимого в РИИИ.