

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение  
«Российский институт истории искусств»



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦДИСЦИПЛИН  
(вариативная часть Б1.В.1.05)

Уровень высшего образования -  
подготовка кадров высшей квалификации  
направление подготовки 50.06.01 «Искусствоведение»  
направленности научных специальностей:  
17.00.02 – музыкальное искусство

Квалификация (степень) выпускника: «Исследователь. Преподаватель-исследователь»

Санкт-Петербург  
2019 г.



# I. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

## 1. Назначение фонда оценочных средств по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине «Методика преподавания спецдисциплин» (ФОСУД) призван обеспечить учебно-методическую платформу для организации и проведения:

— входного контроля обучающихся с целью получения объективной оценки качества общеобразовательной подготовки;

— текущего контроля учебных достижений обучающихся по данной дисциплине;

— промежуточной аттестации обучающихся по завершении изучения дисциплины в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

## 2. Описание критериев и показателей, используемых при оценивании компетенций, формируемых в процессе учебной дисциплины «Методика преподавания спецдисциплин»

Индекс компетенций	Планируемый результат освоения	Основные показатели оценки результатов освоения компетенций в рамках учебной дисциплины	Этапы формирования
УК-1	Способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы комплексного использования культурологического, аксиологического, личностно-ориентированного подходов в преподавании мировой художественной культуры;</li> <li>- сферы применения знаний и умений в области методики преподавания дисциплин;</li> </ul>	
УК-2	Способен проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретико-методологические подходы, необходимые для глубокого и всестороннего анализа исторических процессов;</li> <li>- основные принципы построения образовательных программ с учетом адаптирования и обобщения результатов современных исследований</li> </ul>	
ОПК-1	Способен самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять управление познавательными процессами на достаточном научном, методическом и педагогическом уровнях;</li> </ul>	

	использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в методической разработке и внедрении разнообразных педагогических методик в области искусства;</li> <li>- осуществлять процесс обучения различным дисциплинам в учебных заведениях высшего, среднего профессионального и дополнительного образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики;</li> </ul>	
ОПК-2	Готов к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать образовательные программы, нести ответственность за их эффективную реализацию в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса, формировать систему контроля качества образования, развивать у обучающихся потребность творческого отношения к процессу обучения</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать, осуществлять и оценивать учебно-воспитательный процесс в образовательных организациях, применять знания психологии и педагогики, а также результаты научно-методических исследований;</li> <li>- способность обосновывать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения в процессе преподавания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;</li> <li>- навыками подготовки методических разработок учебных занятий в основных формах учебного процесса (лекции, семинары, самостоятельная работа, контроль знаний и пр.)</li> </ul>	
ПК-6	Готов к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования в области искусства		III

--	--	--	--

### 3. Оценочные средства входного контроля

Входной контроль знаний, умений и навыков обучающихся проводится в начале изучения дисциплины и позволяет объективно оценить качество подготовки обучающихся по предшествующим дисциплинам.

Результаты входного контроля систематизируются и анализируются преподавателем и используются для совершенствования образовательного процесса.

### 4. Оценочные средства текущего контроля

Цель текущего контроля:

–

получение систематической достоверной информации о качестве освоения студентами дисциплины и степени сформированности у них необходимых компетенций.

Задача текущего контроля:

- повышение качества обучения;
- повышение эффективности учебного процесса
- повышение мотивации к учебе
- повышение уровня учебной дисциплины обучающихся

Вид(ы) текущего контроля	Семестр
Тест	3
Контрольная работа	3

### 4. Оценочные средства промежуточной аттестации

Цель промежуточной аттестации: –

оценка качества освоения дисциплины и степени сформированности у обучающихся необходимых компетенций.

Вид(ы) промежуточной аттестации	Семестр
зачет	3

### 5. Результаты освоения дисциплины

Оценка степени сформированности компетенций по дисциплине на четырех уровнях:

Не сформированы

Базовый

Повышенный

Высокий

в соответствии со следующими критериями:

Система оценивания	Признак достигнутого обучающимся уровня сформированности дисциплинарной части	Уровни сформированности компетенций

отлично	Обучающийся владеет знаниями и умениями дисциплины в полном объеме рабочей программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину; самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на вопросы, умеет анализировать, сравнивать,	Высокий
хорошо	Обучающийся владеет знаниями и умениями дисциплины почти в полном объеме программы (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных разделах); самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы; не всегда выделяет наиболее	Повышенный
удовлетворительно	Обучающийся владеет обязательным объемом знаний по дисциплине; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов	Базовый
неудовлетворительно	Обучающийся не освоил обязательного минимума знаний дисциплины, не способен ответить на вопросы билета даже при	Несформированы

## II. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### 1.Тест

*Инструкция:* Тест содержит 30 заданий. Выберите верный/верные ответы. При выполнении задания следует в бланке ответов под номером выполняемого задания указать цифру, соответствующую правильному/правильным ответам.

1) Наука о воспитании и обучении человека:

**1. Педагогика;**

2. Методика;

3. Образование;

4. Верный ответ не указан.

- 2) Описание конкретных приёмов, способов, техник педагогической деятельности в отдельных образовательных процессах, «собрание правил воспитательной деятельности» - это...
1. Педагогика;
  2. **Методика;**
  3. Образование;
  4. Верный ответ не указан.
- 3) Единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции:
1. Педагогика;
  2. Методика;
  3. **Образование**
  4. Верный ответ не указан.
  - 5.
- 4) Специальная диагностика, устный и письменный опрос, контрольные и лабораторные работы являются:
1. Методами организации и стимулирования учебно-познавательной деятельности;
  2. Методами стимулирования и мотивации деятельности и поведения;
  3. **Методами контроля эффективности педагогического процесса;**
  4. Верный ответ не указан.
- 5) Вставьте пропущенное слово: « \_\_\_\_\_ » представляет собой предвидение участниками педагогического процесса результатов их целенаправленных взаимодействий в форме обобщенных мысленных образований, в соответствии с которыми затем соотносятся все остальные компоненты педагогического процесса:
1. **Педагогическая цель;**
  2. Педагогическое мастерство;
  3. Педагогическая технология;
  4. Верный ответ не указан.
- 6) Последовательная взаимообусловленная система действий и операций, связанных с применением совокупности методов воспитания и обучения в педагогическом процессе с целью реализации прогнозируемого результата – это...
1. Педагогическая цель;
  2. Педагогическое мастерство;
  3. **Педагогическая технология;**
  4. Верный ответ не указан.
- 7) Процессуальная часть педагогической технологии, которая включает в себя:
1. **Диагностику педагогического процесса;**
  2. Применяемые методы педагогического взаимодействия;
  3. Концепцию.
- 8) Система влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее собственного развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении – это...
1. **Образовательная среда;**
  2. Пространство образования;
  3. Пространство обучения;
  4. Верный ответ не указан.

- 9) Социальный опыт (умения, знания, навыки опыт деятельности, творчества и отношений), который должен быть усвоен обучающимися в интересах реализации образовательных целей – это...
1. **Содержание образования;**
  2. Образовательная среда;
  3. Пространство образования;
  4. Пространство обучения.
- 10) Вставьте пропущенное слово «\_\_\_\_\_» курс - необязательный учебный курс (предмет), изучаемый в высшем учебном заведении или школе по выбору студента (ученика):
1. **Факультативный курс;**
  2. Необязательный курс;
  3. Второстепенный курс;
  4. Верный ответ не указан.
- 11) Методы воспитания: познавательная игра, дискуссия, поощрение, приучение, метод создания воспитывающих ситуаций – являются...
1. Методами организации и стимулирования учебно-познавательной деятельности;
  2. **Методами стимулирования и мотивации деятельности и поведения;**
  3. Методами контроля эффективности педагогического процесса;
  4. Верный ответ не указан.
- 12) Отражение педагога в сознании обучающихся и других субъектов педагогического процесса, результат предварительного восприятия его личности; важный фактор воспитания – это...
1. **Образ или имидж педагога;**
  2. Мастерство педагога;
  3. Характер педагога;
  4. Верный ответ не указан.
- 13) Положительный герой проявляет настойчивость, то есть владеет такими способами действий настойчивых людей, которые называются:
1. **Рычагами наступления;**
  2. Собранностью;
  3. Творческим потенциалом;
  4. Мобилизованностью.
- 14) Использование в речи фразы «Мы с Вами», объединяющей субъектов педагогического взаимодействия, воспроизведение в речи диалога и ответ на воображаемые вопросы («Вы спросите, откуда я это знаю? Я Вам отвечу...», «Почему я так считаю? Вот почему...») позволяет педагогу:
1. Подружиться с группой;
  2. **Уйти от монологичности общения и смоделировать его диалогичность;**
  3. Выглядеть положительно в глазах учащихся;
  4. Верный ответ не указан.
- 15) Чьей функциональной обязанностью является прием на работу и увольнение педагогического, административного, учебно-воспитательного и обслуживающего персонала образовательного учреждения:
1. Заместителя руководителя по учебной работе;
  2. Заместителя руководителя по воспитательной работе;
  3. **Руководителя образовательного учреждения;**
  4. Учредителя образовательного учреждения.
- 16) Характер управления системой образования в России является:

1. Общественным;
2. Рыночным;
3. **Государственно-общественным;**
4. Субъективно-индивидуальным.

17) Роль педагога в системе педагогической режиссуры:

1. **Мастер построения взаимодействия;**
2. Манипулятор;
3. Специалист;
4. Консультант.

18) Педагогическая режиссура позволяет педагогу:

1. **Взаимодействовать с личностью и коллективом;**
2. Распоряжаться судьбами учеников;
3. Манипулировать учениками;
4. Считаться авторитетным для учащихся.

19) Внешняя режиссура в образовательном процессе проявляется через...

1. Переживания учеников;
2. **Логику событий на уроке;**
3. Диагностику процесса учения;
4. Мониторинг образовательного процесса.

20) Внутренняя режиссура в образовательном процессе проявляется через...

1. **Психологическую логику взаимодействия;**
2. Логику событий на уроке;
3. Диагностику процесса учения;
4. Мониторинг образовательного процесса.

21) Характеристика творческой личности будущего молодого специалиста складывается из...

1. Успеваемости и посещаемости;
2. **Успеваемости и характера восприятия, особенностей понимания, или из тех приемов, которые обнаруживаются в студенте, когда он занимается;**
3. Воспитанности и творческого потенциала;
4. Верный ответ не указан.

22) Задача преподавателя заключается в том, чтобы в первые недели и месяцы обучения студента:

1. Получить короткую информацию, откуда приехал студент, в какой обстановке он рос, каковы были окружающие обстоятельства, натолкнувшие его на мысль о занятиях искусством и в частности режиссурой;
2. **Создать условия, при которых студент для себя совершенно произвольно набросал живую картину того семейного и бытового уклада, в котором он развивался и жил;**
3. Свести общение со студентом к максимуму;
4. Верный ответ не указан.

23) Такое расположение участников педагогического процесса во время их совместной деятельности, при котором рисунок расположения указывает на отношения, актуальные в данный момент и проживаемые всеми членами группы:

1. **Педагогическая мизансцена;**
2. Обучение;
3. Образование;
4. Методика.





<b>НОМЕР ВОПРОСА</b>	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
<b>ВАРИАНТ ОТВЕТА</b>															

**Описание шкал оценивания и методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков, и характеризующие этапы формирования компетенций**

При оценке каждого задания теста используется следующая шкала оценки:

1 балл – дан полный правильный ответ

0 баллов – ответ отсутствует, дан не полный ответ или дан неправильный ответ.

**Ключи ответов**

<b>НОМЕР ВОПРОСА</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<b>ВАРИАНТ ОТВЕТА</b>	1	2	3	3	1	3	1	1	1	1	2	1	1	2	3

<b>НОМЕР ВОПРОСА</b>	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
<b>ВАРИАНТ ОТВЕТА</b>	3	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	3	1	1

Результативность выполнения тестового задания	26-30 правильных ответов	21-25 правильных ответов	17-20 правильных ответов	Менее 17 правильных ответов
Традиционная система оценивания	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

**2. Контрольная работа**

**Темы контрольных работ:**

1. Диагностика общих и профессиональных компетенций специалиста
2. Проектирование образовательно-пространственной среды для теоретического обучения специалиста..
3. Деятельностно-ориентированные технологии профессионального обучения специалистов.
4. Личностно-ориентированные технологии профессионального обучения специалистов.
5. Конструирование содержания учебного материала по общепрофессиональной или специальной подготовке специалистов.
6. Проектирование и применение комплекса дидактических средств при подготовке специалистов.
7. Проектирование форм и методов контроля результатов подготовки специалистов в образовательном процессе.
8. Организация образовательного процесса с применением интерактивных технологий.

Контрольная работа представляет собой выступление обучающегося (8-10 минут) по выполненной работе и ответы на вопросы.

При оценке контрольной работы учитываются:

- полнота раскрытия темы;
- степень самостоятельности выполнения работы;

- глубина знаний по теме;
- умение формулировать рекомендации по теме контрольной работы;
- четкость и полнота изложения основных положений контрольной работы и ответов на вопросы;
- практическая значимость выполненной работы в оптимизации образовательно-воспитательного процесса профессионального обучения

### **Описание шкал оценивания и методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков, и характеризующие этапы формирования компетенций**

«Отлично» – осуществление взаимосвязи между понятиями «метод» и «методика». Владение теоретическими основами методического анализа. Учет в полной мере всех компонентов учебного процесса в их взаимодействии. Владение навыками структурирования и презентации учебной информации. Целесообразное и эффективное использование всех функций дидактических средств обучения и контроля в соответствии с особенностями предметных знаний. Учет и использование закономерностей и принципов учебного процесса.

«Хорошо»-недостаточное обоснование используемого метода при конструировании методики проведения занятий. Учет в полной мере всех компонентов учебного процесса в их взаимодействии. Владение навыками структурирования и презентации учебной информации. Использование большинства функций дидактических средств обучения и контроля в соответствии с особенностями предметных знаний. Учет и использование некоторых закономерностей и принципов учебного процесса.

«Удовлетворительно»-недостаточное обоснование используемого метода при конструировании методики проведения занятий. Учет большинства компонентов учебного процесса в их взаимодействии. Использование основных алгоритмов структурирования и презентации учебной информации.

«Неудовлетворительно»-работа не выполнена, нет обоснования используемого метода при конструировании методики проведения занятий. Не учтено взаимодействие компонентов учебного процесса. Грубые ошибки в презентации учебной информации.

## **III. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **1. Условия проведения промежуточной аттестации**

В рамках промежуточной аттестации проводится контроль уровня сформированности компетенций по дисциплине, который осуществляется по завершению изучения дисциплины.

Результаты обучения по дисциплине описываются тремя компонентами компетенций: знать, уметь, владеть.

Зачет по дисциплине проводится в устной форме по вопросам, представленным в данной ФОС.

### **2. Перечень вопросов к зачету:**

1. Закономерность в педагогике.  
Основные закономерности целостного педагогического процесса.
2. Взаимосвязь закономерностей, принципов и правил педагогического процесса.
3. Характеристика основных принципов организации и руководства целостным педагогическим процессом.
4. Компоненты педагогического процесса.
5. Понятия "обучение", "методика обучения", "методы обучения".
6. Понятие и основания проектирования педагогических технологий.
7. Деятельность педагога по проектированию педагогических технологий.

8. Принципы обучения.
9. Взаимосвязь понятий «метод», «прием», «средство и форма обучения».
10. Методы обучения по характеру учебно-познавательной деятельности.
11. Методы обучения по источнику обучения.
12. Логика воспитательного процесса.
13. Сущность и особенности педагогического мышления.
14. Требования современной педагогики к педагогическому стилю преподавателя.
15. Особенности образовательной системы как объекта управления.
16. Характеристики творческой личности будущего специалиста.

#### **IV. СИСТЕМА ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК В ХОДЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**



Оценивание компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины проводится в форме устного развернутого ответа, дающего возможность выявить степень владения учебным материалом.

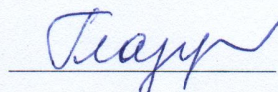
Устный развернутый ответ оценивается по следующим **критериям**:

- уровень усвоения материала, предусмотренного программой;
- умение выполнять задания, предусмотренные программой;
- уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой;
- уровень знакомства с дополнительной литературой;
- уровень раскрытия причинно-следственных связей.

**Результаты устного ответа на зачете оцениваются по шкале «зачет, незачет»:**

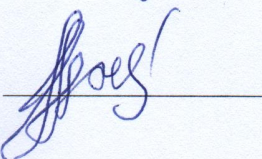
Оценка	Критерии оценивания
зачтено	<p>Ответы на вопросы логичные, обнаруживается глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий; очевидны содержательные межпредметные связи; представлена развернутая аргументация выдвигаемых положений, приводятся убедительные примеры; обнаруживается аналитический подход в освещении различных концепций; делаются содержательные выводы, демонстрируется знание специальной литературы в рамках учебного курса и дополнительных источников информации.</p>
	<p>Ответы на вопросы изложены в соответствии с планом; в ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полное; не всегда очевидны межпредметные связи; аргументация выдвигаемых положений и приводимых примеров не всегда убедительна; наблюдается некоторая непоследовательность анализа материала; выводы правильные, речь грамотная, используется профессиональная лексика; демонстрируется знание основной литературы в рамках учебного курса.</p>
	<p>Ответы недостаточно логически выстроены, план ответов соблюдается непоследовательно; раскрытие профессиональных понятий недостаточно развернутое; выдвигаемые положения декларируются, но не в полной мере аргументируются; ответы носят преимущественно теоретический характер, примеры отсутствуют.</p>
не зачтено	<p>В ответах недостаточно раскрыты профессиональные понятия, категории, концепции, теории; наблюдается стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера; присутствует ряд серьезных неточностей; выводы поверхностные или отсутствуют.</p>

Разработчик канд. иск., профессор



Н.Н. Глазунова

Рецензент доктор педагогических наук



Э.В. Онищенко

Профессор РГПУ им А.И.Герцена