

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение  
«Российский институт истории искусств»

**Постановление**  
**заседания Ученого Совета от 28 марта 2016 г.**

1. Принять и рекомендовать к печати монографию Хлыстуновой С.В. «История специальных эффектов в отечественном кинематографе» (Объем 12 авт. л). Рецензенты: кандидат искусствоведения, с.н.с. сектора кино, проф. Евтеева И. Вс.; Познин Виталий Федорович, доктор ист.-ия, проф. СПбГУКиТ.
2. Принять и рекомендовать к печати сборник «Новые документы по истории искусствознания. 1920-1930-е годы. Сборник статей по материалам международной конференции, состоявшейся 1-го декабря 2014 года в Российском Институте истории искусств». Отв. редактор и составитель: вед. н.с., доктор ист. Князева Ж.В.
3. Принять и рекомендовать к печати «Указатель научных работ Лобанова М А.». Сост. вед. н.с. доктор ист. Лапин В.А., Иванова Т.Б. (ИРЛИ РАН).