

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение  
«Российский институт истории искусств»

**Постановление заседания Ученого Совета от 11 февраля 2019 г.**

1. Утвердить план-проспект исследования с.н.с. сектора фольклора, кандидата иск. Г.В. Тавлай «Региональные формы многоголосия в белорусской этнической песенной традиции» (2018–2020; 6 а.л.).
2. Принять и рекомендовать к печати монографию в.н.с. сектора музыки, доктора иск. Е.В. Герцмана «Античный танец в свидетельствах памятников письменности». Издательское название: «Далекое эхо античной хореографии». Объем – 10 п.л. (плановый - 5 а.л.). Сроки исполнения 2019 - 2020. Работа выполнена досрочно. Рецензенты: канд. иск., зав. сектором музыки А.Л. Порфирьева, зав. кафедрой РГПУ им. А.И. Герцена проф., канд. педагогических наук Касиманова Людмила Альбертовна.
3. Принять и рекомендовать к печати монографию «Клим. Опыт сквозной биографии. Том 2» И.В. Вдовенко, 2016–2018 гг., объем – 15 а.л. Рецензенты: доктор философских наук, в.н.с. А.Л. Казин, канд. иск., профессор кафедры русского театра РГИСИ Песочинский Николай Викторович.