

**Постановление заседания Ученого Совета от 28 мая 2018 г.**

1. Утвердить новые Положения по отделу аспирантуры РИИИ.
2. Утвердить ОПОП (основная профессиональная программа по направлению подготовки 50. 06. 01. Искусствоведение).
3. Утвердить Положение по докторантуре.
4. Утвердить план-проспект монографии в.н.с., доктора философских наук, и.о. директора РИИИ, зав. сектором актуальных проблем современной художественной культуры А.Л. Казина «Событие искусства: классика, модерн, постмодерн». (2017–2020 гг., объем – 10 а.л.)
5. Утвердить план-проспект Учебно-методического пособия для аспирантов очного и заочного отделения "Методология искусствознания" — с.н.с. канд иск., зав. сектором кино и ТВ Березовчук Л.Н (2018-2019; 5 а.л.)
6. Утвердить тему диссертационного исследования соискателя сектора актуальных проблем современной художественной культуры В.Е. Чернявского «Выставки произведений Н.К. и С.Н. Рерихов как явление культурно-художественной жизни Советского Союза конца 1950-х – начала 1990-х годов» по направлению подготовки 50.06.01 - искусствоведение, специальности (17.00.09 – теория и история искусства) на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. Научный руководитель доктор искусствоведения, в. н. с. Е.П. Яковлева.