

Постановление заседания Ученого Совета от 19 февраля 2018 г.

1. Принять НИР сектора музыки «Новые документы по истории искусствознания: 1940-1960-е годы» (по материалам международной конференции 21 и 23 ноября 2016 года в РИИИ), и рекомендовать к печати. Планируемый объем – 10 а.л., фактический объем – 12 а.л. (2016 – 2017 г.). Отв. редактор сборника и сост.в.н.с., доктор искусствоведения Князева Ж.В. Рецензенты – с.н.с.сектора инструментоведения, к. иск. Булатова Д.А., с.н.с., зав. сектором музыки Порфирьева А.Л.
2. Утвердить план-проспект коллективной монографии сектора актуальных проблем современной художественной культуры «Судьбы и карьеры художников XX-XXI вв». (2017–2018 гг., объем – 20 а.л.) Том I. Ред.-сост. и отв. ред. М.Л. Магидович, И.В. Вдовенко.
3. Принять НИР сектора кино и ТВ «Кино – фильм – литература» (2016-2018, общий объём: 10,5 а.л., отв. ред.: Л.Н. Березовчук), и рекомендовать к печати.
4. Принять НИР сектора музыки «Музыкальный Петербург: образы и формы культуры». В 2-х частях.(2016- 2017); Объем 20 а.л., и рекомендовать к печати. Отв. ред. и сост. зав. сектором музыки, с.н.с., канд. иск. А.Л. Порфирьева. Рецензенты: н.с. канд. иск. Константинова М. А., доктор искусствоведения и.о. зав. кафедрой музыкального искусства Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой В.А. Шикалов.
5. Утвердить новые Положения по отделу аспирантуры РИИИ