

**Постановление заседания Ученого Совета от 20 марта 2017 г.**

1. Принять НИР «Вопросы инструментоведения», и рекомендовать к печати. Вып.Х. Объем 15 п.л. Отв. редактор — д-р иск. И.В.Мациевский. Редколлегия: д-р иск., в.н.с. В.А.Свободов, ст.н.с., канд.иск. Булатова, ст.н.с., канд.иск. А.Б.Никаноров, ст.н.с., канд.иск. А.А.Тимошенко, ст.н.с., канд.иск. М.И.Карпец. Рецензенты: канд.иск. А. В. Ромодин, канд.иск. О.В.Колганова.
2. Принять НИР «Голос в культуре», и рекомендовать к печати. Вып.5-6. Объем 11 п.л. (выпуск 6 - объем 5 п.л. по плану НИР 2016 года). Отв. редактор — канд.иск., ст.н.с. И.А. Чудинова. Редколлегия: ст.н.с., канд.иск. А.А.Тимошенко, м.н.с. М.А.Сень. Рецензенты: канд.иск. Н.Ю.Альмеева, канд.иск. Д.А.Булатова.
3. Утвердить план-проспект сборника сектора источниковедения (исследовательская серия) «Музыкальный театр: спектакль, роль, образ». Вып. 1. (2016 – 2017) гг. Объем: 10 л. Составитель и ответственный редактор А.Ю. Ряпосов.
4. Утвердить план-проспект сборника сектора источниковедения (научно-исследовательская серия) «Сюжеты Александриной сцены» (В 8 т.). Том 4. «Актеры и режиссеры». (2017 – 2018 гг). Объем: 10 л. Составитель и ответственный редактор А.Ю. Ряпосов.

И.о. директора РИИИ

А.Л. Казин