

Повестка дня
заседания Ученого Совета от 28 мая 2018 г.

1. Утверждение новых Положений по отделу аспирантуры РИИИ. Утверждение ОПОП (основная профессиональная программа по направлению подготовки 50. 06. 01. Искусствоведение).
2. Утверждение Положения по докторантуре.
3. Утверждение плана-проспекта монографии в.н.с., доктора философских наук, и.о. директора РИИИ, зав. сектором актуальных проблем современной художественной культуры А.Л. Казина «Событие искусства: классика, модерн, постмодерн». (2017–2020 гг., объем – 10 а.л.)
4. Утверждение план-проспекта Учебно-методического пособия для аспирантов очного и заочного отделения "Методология искусствознания" — с.н.с. канд иск., зав. сектором кино и ТВ Березовчук Л.Н (2018-2019; 5 а.л.)
5. Утверждение обоснования темы диссертационного исследования соискателя сектора актуальных проблем современной художественной культуры В.Е. Чернявского «Выставки произведений Н.К. и С.Н. Рерихов как явление культурно-художественной жизни Советского Союза конца 1950-х – начала 1990-х годов» по направлению подготовки 50.06.01 - искусствоведение, специальности (17.00.09 – теория и история искусства) на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. Научный руководитель доктор искусствоведения, в. н. с. Е.П. Яковлева.
6. Разное.