


РУССКОЕ
АКТЕРСКОЕ
ИСКУССТВО
XX века



РУССКОЕ АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО XX ВЕКА

РУССКОЕ
АКТЕРСКОЕ
ИСКУССТВО
XX века



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ИСКУССТВ

**РУССКОЕ
АКТЕРСКОЕ
ИСКУССТВО
XX ВЕКА**

Издательство «Левша. Санкт-Петербург»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2018

УДК 792.072 (082)

ББК 85.334я7

Р 89

*Выражаем признательность Л. С. Овэс,
чья творческая энергия определила издательскую судьбу книги*

*Благодарим авторов и «Издательство «Левша. Санкт-Петербург»,
без финансовой поддержки которых это издание было бы невозможно*

Автор концепции С. К. Бушуева
Составители С. К. Бушуева, Н. А. Таршис
Редактор и составитель указателей О. Н. Мальцева

Русское актерское искусство XX века: [коллективное исследование] /
Российский институт истории искусств. – СПб: «Издательство «Левша.
Санкт-Петербург», 2018 – 880 с., илл.

Настоящая книга – результат многолетнего коллективного труда сектора театра РИИИ, инициированного доктором искусствоведения С. К. Бушуевой, возглавлявшей сектор с 1987 по 1998 г. В основу легли четыре выпуска «Русского актерского искусства XX века» (Вып. 1, 1992; Вып. 2–3, 2002; Вып. 4, 2013), где творчество актера рассматривается как часть театральной системы в его связи с режиссерским методом, историческим движением общественной жизни и сценической эстетикой в целом. В книге идет речь о таких феноменах, как система Станиславского, актер театра Мейерхольда, Вахтангова, Таирова, Евреинова, Акимова, Любимова, Товстоногова, Захарова, Эфроса.

В книге публикуются фото из фондов РГАЛИ, ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, кабинета рукописей РИИИ, музея Санкт-Петербургского академического театра комедии им. Н. П. Акимова; авторские работы А. В. Бутковского, А. И. Стернина и А. Лыскина

Художник В. А. Манацкова
Редактор Ю. М. Зислин

ISBN 978-5-86845-221-5 (РИИИ)

ISBN 978-5-93356-187-3 («Издательство «Левша. Санкт-Петербург»)

© РИИИ, текст, 2018

© Коллектив авторов, текст, 2018

© «Издательство «Левша. Санкт-Петербург», макет, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Н. В. Песогинский</i> . К читателям. От Станиславского в XX век. Школы русского актерского искусства.....	5
<i>Р. П. Крезетова</i> . Великая театральная иллюзия: работа Станиславского над «системой» как повод для некоторых размышлений.....	22
<i>Н. В. Песогинский</i> . Актер в театре В. Э. Мейерхольда.....	81
<i>Е. А. Кухта</i> . В. Ф. Комиссаржевская.....	171
<i>Т. С. Джурова</i> . Актер в театре Н. Н. Евреинова: режиссура и теория.....	222
<i>С. Г. Сбоева</i> . Актер в театре А. Я. Таирова.....	259
<i>Е. В. Соколова</i> . Актер в театре Е. Б. Вахтангова.....	363
<i>А. А. Кириллов</i> . Театр Михаила Чехова.....	410
<i>И. Ю. Шестова</i> . Серафима Бирман: от первой студии МХТ к МХАТ в Тулу.....	463
<i>В. М. Миронова</i> . Актер в театре Акимова.....	506
<i>Н. А. Таршис</i> . Актеры Ефремовского «Современника».....	533
<i>А. П. Варламова</i> . Актеры БДТ.....	558
<i>О. Е. Скорогкина</i> . Актер театра Анатолия Эфроса.....	605
<i>О. Н. Мальцева</i> . Актер театра Юрия Любимова.....	646
<i>О. Е. Скорогкина</i> . Актер театра Марка Захарова.....	693
<i>Н. В. Песогинский</i> . Актер театра-студии.....	729
<i>Н. А. Таршис</i> . Актер и музыка на драматической сцене 1960-х – 1980-х годов.....	770
<i>И. В. Сэпман</i> . Драматический актер в кино.....	805
Указатель имен.....	834
Указатель произведений.....	868

Русское актерское искусство XX века

Художник В. А. Манацкова
Редактор Ю. М. Зислин
Оригинал-макет Н. В. Горожий

Подписано в печать 12.03.2018. Объем 55 печ. л. Тираж 1000 экз. Гарнитура OctavaC.

Оригинал-макет и печать – «Издательство «Левша. Санкт-Петербург».
197376, Санкт-Петербург, Аптекарский пр., д. 6. Тел. (812) 234-54-36,
тел./факс (812) 234-13-00, E-mail: levsha@levshaprint.ru, www.levshaprint.ru



9 785933 561873