

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ИСКУССТВ»



«Утверждаю»

И. о. директора А. Л. Казин
2018 г.

Фонд оценочных средств по дисциплине
«Практика по получению профессиональных умений и опыта
профессиональной деятельности»

Уровень высшего образования –
подготовка кадров высшей квалификации
направление подготовки 50.06.01 «Искусствоведение»
направленность «Музыкальное искусство»

Квалификация (степень) выпускника: **«Исследователь. Преподаватель-исследователь»**

Фонд оценочных средств

«Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

Паспорт фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

Перечень оцениваемых компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения учебной дисциплины «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

Код контролируемых компетенций	Этап (уровень) формирования компетенции
УК-1	Высокий
ПК-2	Высокий
ПК-3	Высокий

Описание критериев и показателей, используемых при оценивании компетенций, формируемых в процессе учебной дисциплины «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

Код контролируемых компетенций	Критерии оценивания компетенций в рамках учебной дисциплины	Основные показатели оценки результатов освоения компетенций в рамках учебной дисциплины
УК-1	способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	знает: <ul style="list-style-type: none">– о дисциплинарных границах и структуре искусствоведения;– о месте искусствоведения в секторе гуманитарных дисциплин;– об основных этапах развития теории и методологии искусствознания;– о направлениях развития искусствоведения; умеет: <ul style="list-style-type: none">– формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской и педагогической деятельности, требующие углубленных профессиональных знаний, выбирать необходимые методы исследования;– модифицировать существующие и разрабатывать новые методы исследования исходя из его конкретных задач;
ПК-2	способен собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим научным проблемам истории искусства	

ПК-3	способен ориентироваться в специальной литературе в сфере искусства и науки, выполнять научно-техническую работу, научные исследования, как самостоятельно, так и в составе исследовательской группы; осуществлять авторскую деятельность в монографиях и коллективных сборниках	– обрабатывать полученные результаты, анализировать и критически осмысливать их с учетом имеющихся в научной литературе данных; – вести библиографическую работу с использованием современных информационных технологий; владеет: – научным категориальным аппаратом искусствоведения; – методами обобщения явлений художественной культуры; – приемами анализа содержания современных тенденций в искусстве; – методами критического анализа достижений современной науки.
------	--	--

Описание шкал оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

Оценивание компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины «История искусствоведения», проводится в форме устного развернутого ответа, дающего возможность выявить степень владения учебным материалом и защиты реферата.

Результаты устного ответа на зачете оцениваются по шкале «зачет, незачет»:

«отлично» зачтено	аспирант дал полный развернутый ответ на поставленные вопросы, продемонстрировал способности к анализу, корректному формулированию выводов
«хорошо» зачтено	аспирант дал полный ответ на поставленные вопросы, продемонстрировал способности к анализу, корректному формулированию выводов, допустил незначительные неточности в ответе
«удовлетворительно» зачтено	аспирант дал неполный ответ на поставленные вопросы, в процессе ответа допускал ошибки, сделанные выводы недостаточно обоснованы и последовательны
«неудовлетворительно» не зачтено	аспирант не ответил на поставленные вопросы, затруднялся ответить на дополнительные вопросы, не продемонстрировал способность логически аргументировать сделанные выводы

Результаты защиты реферата на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале:

«отлично»	аспирант дал полный развернутый ответ на поставленные вопросы, продемонстрировал способности к анализу, корректному формулированию выводов
«хорошо»	аспирант дал полный ответ на поставленные вопросы, продемонстрировал способности к анализу, корректному формулированию выводов, допустил незначительные неточности в ответе
«удовлетворительно»	аспирант дал неполный ответ на поставленные вопросы, в процессе ответа допускал ошибки, сделанные выводы недостаточно обоснованы и последовательны
«неудовлетворительно»	аспирант не ответил на поставленные вопросы, затруднялся ответить на дополнительные вопросы, не продемонстрировал

Период и форма аттестации освоения учебной дисциплины «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

Форма промежуточной аттестации	Период аттестации	Наименование оценочного средства
зачет	2 семестр	собеседование
зачет	3 семестр	собеседование
экзамен	4 семестр	реферат

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, характеризующие сформированность компетенций на оцениваемом этапе

Цель проведения зачетов и экзамена заключается в объективном выявлении результатов обучения, которые позволяют определить степень соответствия действительных результатов обучения и запланированных в программе. Он направлен на проверку результатов освоения учебной дисциплины, выявления степени усвоения аспирантами системы знаний, умений и навыков, полученных в результате изучения отдельной дисциплины.

Экзамен проводится посредством защиты реферата и позволяет судить об общих достижениях обучающихся. При подготовке к нему происходит более глубокое обобщение и систематизация усвоенного материала, что позволяет поднять знания на новый уровень. При систематизации и обобщении знаний и умений аспирантов проявляется в большей степени и развивающий эффект обучения, поскольку на этом этапе особенно интенсивно формируются интеллектуальные умения и навыки.

Защита реферата оценивается по следующим **критериям**:

- уровень усвоения материала, предусмотренного программой;
- умение выполнять задания, предусмотренные программой;
- уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой;
- уровень знакомства с дополнительной литературой;
- уровень раскрытия причинно-следственных связей.

Оценочные средства к зачету за 2 и 3 семестры

Собеседование направлено на проверку результатов освоения учебной дисциплины, выявления степени усвоения аспирантами системы знаний, умений и навыков, полученных в результате изучения отдельной дисциплины.

Оценочные средства к экзамену за 4 семестр

Подготовка и защита реферата по. Объем реферата – 0.75 – 1 а.л. (30.000 – 40.000 тыс. знаков). Тема реферата формируется совместно с научным руководителем аспиранта.

Независимо от области искусствознания, в которой специализируется аспирант, и профиля диссертационного исследования (исторического или теоретического), должны решаться научные, задачи, преследуемые итоговым рефератом по дисциплине «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Разработчик:

РИИИ	канд. иск. зав. сектором, старший науч. сотр.	Порфирьева А.Л.
<i>(Место работы)</i>	<i>(должность, уч. степень, звание)</i>	<i>(подпись)</i> <i>(ФИО)</i>

Эксперты:

РИИИ	Ведущий НС, доктор иск.	Герцман Е.В.
<i>(место работы)</i>	<i>(должность, уч. степень, звание)</i>	<i>(подпись)</i> <i>(ФИО)</i>
<hr/> <i>(место работы)</i>	<hr/> <i>(должность, уч. степень, звание)</i>	<hr/> <i>(подпись)</i> <i>(ФИО)</i>