

«УТВЕРЖДАЮ»
И. о. директора

А. Л. Казин

Форма обучения

Заочная

Срок обучения

4 года

Прием 2018 г.

1 курс
2018 — 19 уч. год
2 курс
2019 — 20 уч. год
3 курс
2020 — 21 уч. год
4 курс
2021 — 2022 уч. год

Численность набора

(внебюджет) 6 человек

«19» февраля 2018 г.

М.П.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки высшего образования (уровень аспирантуры)

50.06.01 Искусствоведение

Квалификация: **Исследователь. Преподаватель-исследователь**

Направленность: **17.00.09 – Теория и история искусства**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по направлению подготовки кадров высшей квалификации
50.06.01 Искусствоведение
Научная специальность 17.00.09 – Теория и история искусства
(заочная форма обучения)

№ п/п	Наименование дисциплин, практик, научных исследований, государственной итоговой аттестации	Зачётные единицы	Часы	Тип занятий			Зачёты	Экз.	Распределение аудит. Нагрузки по годам/семестрам							
				Аудит.	Самост.	Контроль			I		II		III		IV	
									1	2	3	4	5	6	7	8
БЛОК 1 Дисциплины (модули)		30	1080	410	577	93										
<i>Базовая часть</i>		9	324	116	186	22										
Б1.Б.1	История и философия науки	4	144	60	71	13	1	2	30	30	0	0	0	0	0	0
Б1.Б.2	Иностранный язык	5	180	56	115	9	2	3	14	14	28	0	0	0	0	0
<i>Вариативная часть</i>		21	756	190	515	51										
Б.1.В.1	История искусствovedения	6	216	36	164	8	5,6	7	0	0	0	0	12	12	12	0
Б.1.В.2	Методологический семинар по истории и теории искусства	4	144	36	108	8	3,5	4,6	0	0	12	12	6	6	0	0
Б.1.В.3	Педагогика и психология высшей школы	4	144	48	83	13	3	5	0	0	24	12	12	0	0	0
Б.1.В.4	Методология искусствознания	3	108	28	70	10	1	2	14	14	0	0	0	0	0	0
Б.1.В.5	Основы государственной культурной политики РФ	3	108	30	70	8	5		0	0	0	12	18	0	0	0
Б.1.В.6	Методика преподавания спецдисциплин	1	36	12	20	4	4		0	0	0	12	0	0	0	0
БЛОК 2 Практики		6	216	0	204	12										
Б.2.П.1	Педагогическая практика	3	108	0	100	8	5,6		0	0	0	0	x	x	0	0
Б.2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	108	0	104	4	3,4		0	0	x	x	0	0	0	0
БЛОК 3. Научные исследования		135	4860	214	4574	72										
Б.3.Н.1	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	133	4752	188	4500	62	1-8		20	20	20	26	24	26	24	28
Б.3.Н.2	Стилистика научного текста	1	36	8	24	4	5		0	0	0	0	8	0	0	0
Б.3.Н.3	Методология источниковедческого поиска	1	36	10	22	4	4		0	0	0	10	0	0	0	0

Б. 3.Н.4	Информационные технологии в художественном творчестве и науке	1	36	8	28	2	6		0	0	0	0	0	8	0	0	
БЛОК 4 Государственная итоговая аттестация		9	324	16	292	16											
Б.4.Г.1	Подготовка к сдаче государственного экзамена	2	72	8	46	8		ГИА	0	0	0	0	0	0	8	8	
Б.4.Г.1	Сдача государственного экзамена	1	36	8	30	8		ГИА	0	0	0	0	0	0	0	0	
Б.4.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, выполненной на основе результатов научно-исследовательской работы	6	216	0	216	0		ГИА	0	0	0	0	0	0	0	0	
Объем программы аспирантуры		180	6480	640	5647	193											
									Аудит. нагрузка	78	78	84	84	80	52	44	36
									количество экзаменов	0	2	1	1	1	1	1	1
									кол зачётов	3	2	4	4	6	4	1	1

Настоящий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 №909 (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33683).

Зав. аспирантурой _____ Н. Н. Глазунова

ФГБНИУ «Российский институт истории искусств»

«УТВЕРЖДАЮ»
И. о. директора

Форма обучения

Заочная

_____ А. Л. Казин

« » 2018 г.
М.П.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки высшего образования (уровень аспирантуры)

50.06.01 Искусствоведение

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Направленность: 17.00.09 – Теория и история искусства