

*Программа курса «Основы государственной культурной политики Российской Федерации»*

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ИСКУССТВ»



«Утверждаю»

И. о. директора А. Л. Казин  
2018 г.

**Фонд оценочных средств по дисциплине**

**«Основы государственной культурной политики  
Российской Федерации»**

**Уровень высшего образования –  
подготовка кадров высшей квалификации  
направление подготовки 50.06.01 «Искусствоведение»  
направленность «Музыкальное искусство»**

Квалификация (степень) выпускника: **«Исследователь. Преподаватель-исследователь»**

Санкт-Петербург

2018 г.

# «Основы государственной культурной политики Российской Федерации»

**Паспорт фонда оценочных средств  
для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной  
дисциплине «Основы государственной культурной политики РФ»**

**Перечень оцениваемых компетенций с указанием этапов их  
формирования в процессе освоения учебной дисциплины  
«Основы государственной культурной политики РФ»**

Код контролируемых компетенций	Этап (уровень) формирования компетенции
УК-1	
УК-2	
УК-5	

**Описание критериев и показателей, используемых при оценивании  
компетенций, формируемых в процессе учебной дисциплины  
«Основы государственной культурной политики РФ»**

Код контролируемых компетенций	Критерии оценивания компетенций в рамках учебной дисциплины	Основные показатели оценки результатов освоения компетенций в рамках учебной дисциплины
УК-1	способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание фундаментальных основ государственной культурной политики;</li> <li>- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений в изучении культуры России и творческому осуществлению государственной культурной политики;</li> <li>- способность к генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</li> </ul>
УК-2	способен проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность планировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс в образовательных и культурно-просветительских организациях;</li> <li>- способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;</li> <li>- способность разрабатывать комплексное методическое обеспечение преподаваемых учебных дисциплин/модулей.</li> </ul>
УК-3	готов участвовать в	

	работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	
УК-4	готов использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	
ОПК-1	способен самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	
ПК-1	самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований	
ПК-2	способен собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим научным проблемам истории театрального искусства	
ПК-3	способен ориентироваться в специальной литературе в сфере искусства и науки, выполнять научно-техническую работу, научные исследования, как самостоятельно, так и в составе исследовательской	

	группы; осуществлять авторскую деятельность в монографиях и коллективных сборниках	
--	--	--

**Описание шкал оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины «Основы государственной культурной политики РФ»**

Оценивание компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины «Основы государственной культурной политики РФ», проводится в форме устного развернутого ответа, дающего возможность выявить степень владения учебным материалом.

Результаты устного ответа на зачете оцениваются по шкале «зачет, незачет»:

<b>«отлично» зачтено</b>	аспирант дал полный развернутый ответ на поставленные вопросы, продемонстрировал способности к анализу, корректному формулированию выводов
<b>«хорошо» зачтено</b>	аспирант дал полный ответ на поставленные вопросы, продемонстрировал способности к анализу, корректному формулированию выводов, допустил незначительные неточности в ответе
<b>«удовлетворительно» зачтено</b>	аспирант дал неполный ответ на поставленные вопросы, в процессе ответа допускал ошибки, сделанные выводы недостаточно обоснованы и последовательны
<b>«неудовлетворительно» не зачтено</b>	аспирант не ответил на поставленные вопросы, затруднялся ответить на дополнительные вопросы, не продемонстрировал способность логически аргументировать сделанные выводы

**Период и форма аттестации освоения учебной дисциплины «Основы государственной культурной политики РФ»**

Форма промежуточной аттестации	Период аттестации	Наименование оценочного средства
зачет	3 семестр	индивидуальное портфолио

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, характеризующие сформированность компетенций на оцениваемом этапе**

Цель проведения зачета заключается в объективном выявлении результатов обучения, которые позволяют определить степень соответствия действительных результатов обучения и запланированных в программе. Он направлен на проверку результатов освоения учебной дисциплины, выявления степени усвоения аспирантами системы знаний, умений и навыков, полученных в результате изучения отдельной дисциплины.

Зачет проводится посредством предоставления индивидуального портфолио и позволяет судить об общих достижениях обучающихся. При подготовке к нему происходит более глубокое обобщение и систематизация усвоенного материала, что позволяет поднять знания на новый уровень. При систематизации и обобщении знаний и умений аспирантов проявляется в большей степени и развивающий эффект обучения, поскольку на этом этапе особенно интенсивно формируются интеллектуальные умения и навыки.

Устный развернутый ответ оценивается по следующим **критериям**:

- уровень усвоения материала, предусмотренного программой;
- умение выполнять задания, предусмотренные программой;
- уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой;
- уровень знакомства с дополнительной литературой;
- уровень раскрытия причинно-следственных связей.

### **Оценочные средства к зачету за 3 семестр**

#### **Методика оценивания по Балльно-реинговой системе (БРС):**

- 0-30 баллов – посещаемость лекций и семинаров
- 0-30 баллов – работа на семинарах
- 0-10 баллов – тестирование
- 0-30 баллов – ответ на промежуточной аттестации
- 
- Максимальное число баллов, полученных за семестр – 100.
- 
- Зачет аспирант может получить автоматически, набрав за семестр минимум – 60 баллов.
- **Методика оценивания работы на семинаре:**
- n – количество семинаров
- Выступление на семинаре с использованием материалов лекций и учебного пособия – 1 балл; (1 x n)
- Развернутое дополнение предыдущего выступления с использованием материалов лекций и учебного пособия – 1 балл; (1 x n)
- Подготовка *самост оят ельной* презентации по вопросу семинарского занятия – 1,5 балла; (1,5 x n)
- Реферирование одной статьи из списка рекомендованной литературы – 1 балл; (1 x n)
- Реферирование одной статьи из списка рекомендованной литературы и изложение ее содержания на семинаре – 1,5 балла; (1,5 x n)
- Реферирование монографии из списка рекомендованной литературы – 3 балла; (3 x n)
- Реферирование монографии из списка рекомендованной литературы и презентация результатов на семинаре – 5 баллов; (5 x n)
- Активное участие в дискуссии по темам семинара (с аргументированным изложением своей позиции и анализом других подходов) – 2 балла; (2 x n).
- Оценивается работа **только** на семинаре. Реферирование, презентации, выполненные вне графика учебного процесса не засчитывается.
- За семестр максимальное число баллов за работу на семинаре – 30 баллов.

- **Пример оценивая работы на семинарском занятии (общее количество: 18 семинарских занятий):**

Вид работы	Количество баллов за вид работы	Количество семинаров, на которых был представлен данный вид работы	Общая сумма баллов
Выступление на семинаре с использованием материалов лекций и учебного пособия	1	10	10
Развернутое дополнение предыдущего выступления с использованием материалов лекций и учебного пособия	1	4	4
Подготовка самостоятельной презентации по вопросу семинарского занятия	1,5	1	1,5
Реферирование одной статьи из списка рекомендованной литературы	1	7	7
Реферирование одной статьи из списка рекомендованной литературы и изложение ее содержания на семинаре	1,5	5	7,5
Реферирование монографии из списка рекомендованной литературы	3	0	0
Реферирование монографии из списка рекомендованной литературы и презентация результатов на семинаре	5	0	0

Итого:			30
--------	--	--	----

**Аттестация по дисциплине** осуществляется на экзамене в форме отчетности по индивидуальному портфолио.

**Таблица сокращений форм текущего контроля:**

<b>УО</b>	устный опрос	<b>СБС</b>	собеседование
<b>СД</b>	семинар с элементами дискуссии	<b>ТЗ</b>	творческое задание
<b>ТСТ</b>	текущее тестирование		

**Образовательные технологии:**

- семинарские занятия с элементами дискуссии;
- тестирование при осуществлении оперативного контроля на основе тестовых заданий по курсу в соответствии с учебно-тематическим планом;
- творческое задание студентов в виде доклада - презентации подготовленных в среде MS Power Point с их последующим обсуждением;

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

– **Методика оценивания по Балльно-ретинговой системе (БРС):**

- 0-30 баллов – посещаемость лекций и семинаров
- 0-30 баллов – работа на семинарах
- 0-10 баллов – тестирование
- 0-30 баллов – ответ на промежуточной аттестации
- 
- Максимальное число баллов, полученных за семестр – 100.
- 
- Зачет аспирант может получить автоматически, набрав за семестр минимум – 60 баллов.
- 

– **Методика оценивания работы на семинаре:**

- n – количество семинаров
- Выступление на семинаре с использованием материалов лекций и учебного пособия – 1 балл; (1 x n)
- Развернутое дополнение предыдущего выступления с использованием материалов лекций и учебного пособия – 1 балл; (1 x n)
- Подготовка *самостоятельной* презентации по вопросу семинарского занятия – 1,5 балла; (1,5 x n)
- Реферирование одной статьи из списка рекомендованной литературы – 1 балл; (1 x n)
- Реферирование одной статьи из списка рекомендованной литературы и изложение ее содержания на семинаре – 1,5 балла; (1,5 x n)

- Реферирование монографии из списка рекомендованной литературы – 3 балла; (3 x n)
- Реферирование монографии из списка рекомендованной литературы и презентация результатов на семинаре – 5 баллов; (5 x n)
- Активное участие в дискуссии по темам семинара (с аргументированным изложением своей позиции и анализом других подходов) – 2 балла; (2 x n).
- Оценивается работа **только** на семинаре. Реферирование, презентации, выполненные вне графика учебного процесса не засчитывается.
- За семестр максимальное число баллов за работу на семинаре – 30 баллов.
- **Пример оценивая работы на семинарском занятии (общее количество: 18 семинарских занятий):**

Вид работы	Количество баллов за вид работы	Количество семинаров, на которых был представлен данный вид работы	Общая сумма баллов
Выступление на семинаре с использованием материалов лекций и учебного пособия	1	10	10
Развернутое дополнение предыдущего выступления с использованием материалов лекций и учебного пособия	1	4	4
Подготовка самостоятельной презентации по вопросу семинарского занятия	1,5	1	1,5
Реферирование одной статьи из списка рекомендованной литературы	1	7	7
Реферирование одной статьи из списка рекомендованной литературы и изложение ее содержания на семинаре	1,5	5	7,5
Реферирование монографии из списка рекомендованной литературы	3	0	0
Реферирование монографии из списка рекомендованной литературы и презентация результатов на семинаре	5	0	0
Итого:			30

- 
- Приведенный пример отражает лишь одну из многих стратегий работы, которую может выбрать аспирант. При другой стратегии работы может быть увеличено число реферируемых статей и монографий и уменьшено число выступлений, В третьей – увеличено число самостоятельных презентаций по вопросу семинарского занятий и т.д. Виды работы и степень своей активности



аспирант определяет самостоятельно. Вместе с тем выбор видов работы на семинаре может быть согласован с преподавателем.

---

**Итоговая аттестация:**

Осуществляется на экзамене в форме отчетности по индивидуальному портфолио.

**Разработчики:**

*РИИИ,*

*и.о. директора*

доктор философских наук,  
профессор

А.Л. Казин.

*РИИИ,*

*вед. н. с.*

*(Место работы)*

доктор культурологии,  
профессор  
*(должность, уч. степень,  
звание)*

Г.В. Скотникова

*(подпись)*

*(ФИО)*

**Эксперты:**

\_\_\_\_\_  
*(место работы)*

\_\_\_\_\_  
*(должность, уч. степень,  
звание)*

\_\_\_\_\_  
*(подпись)*

\_\_\_\_\_  
*(ФИО)*

\_\_\_\_\_  
*(место работы)*

\_\_\_\_\_  
*(должность, уч. степень,  
звание)*

\_\_\_\_\_  
*(подпись)*

\_\_\_\_\_  
*(ФИО)*